PHILHARMONIE SALZBURG

ELISABETH FUCHS

20|21

aktualisierte Ausgabe

www.philharmoniesalzburg.at

+43 (0)650 517 20 30 (Mo – Fr, 9:00 – 16:00)

@philharmoniesalzburg **Philharmonie Salzburg**

© S. Cvitkovac

Mit musikalischer Leidenschaft und sicherer Distanz in die neue Saison!

Für Kulturschaffende war die durch COVID 19 bedingte veranstaltungsfreie Zeit eine große Herausforderung. Dank vieler Spender*innen, treuer Kooperationspartner*innen und der öffentlichen Hand ist es uns gelungen die schwierige Zeit gut zu meistern und nun mit großer Freude und sicherer Distanz in die Saison 2020/21 zu starten.

Ob Klassik, Cross-Over, Education oder Starkonzerte, die Philharmonie Salzburg und die Kinderfestspiele sind als Veranstalter aus Salzburg nicht mehr wegzudenken. Neben den eigenen Veranstaltungsprojekten in Salzburg gastiert unser Orchester auch heuer wieder zahlreich im Land Salzburg, in ganz Österreich und im Ausland.

Ich bedanke mich bei Dirigentin Elisabeth Fuchs für ihren unermüdlichen Einsatz, die Orchesterarbeit voran zu treiben, bei allen unseren Musiker*innen für die spürbare Begeisterung bei jedem einzelnen Konzert und bei unserem Team für die professionelle und beherzte Arbeit das ganze Jahr hindurch.

Ihnen, liebes Publikum, wünsche ich viele schöne Konzerterlebnisse. Mögen daraus emotionale Momente werden!

Ich freue mich auf ein Wiedersehen mit Ihnen!

Mag. Manuela Reichert
Geschäftsführung

Musik verbindet!

Musik ist für mich pure Energie. Ich freue mich auf jeden Anlass, diese mit Ihnen zu teilen. Denn ein Konzertabend ist für mich dann gelungen, wenn im Saal eine gute Atmosphäre zwischen Musiker*innen und Publikum entsteht. Das ist auch in sicherer Distanz möglich, denn Musik und die Kraft der Musik verbinden uns!

Beethovens Geburtstag jährt sich zum 250. Mal. Die Kompositionen dieses Genies lassen niemanden auf der Welt unberührt. Die Botschaft seiner 9. Symphonie, alle Menschen zu Brüdern und Schwestern zu vereinen, empfinde ich als Dauerauftrag und aus aktuellem Anlass besonders wichtig.

Lassen Sie uns gemeinsam und sicher die Musik der großen Meister erleben, sei es im GROSSEN FESTSPIELHAUS oder in unserer neuen Konzertlocation: KONGRESSHAUS SALZBURG, in das wir für die Saison 2020/21 für alle unsere Abokonzerte ausweichen.
Neben vielen großen Stars und besonderen Persönlichkeiten wie Anita Lasker-Wallfisch, Pumeza Matshikiza, Rolando Villazón, Philipp Hochmair und Jazz-Pianist Chris Gall und Rising Stars wie Cosima Soulez Larivière oder Elias Keller freuen wir uns auch auf neue Werke wie die österreichische Erstaufführung des Ping-Pong-Konzertes von Andy Akiho.

Ich freue mich auf Sie!

MMMag. Elisabeth Fuchs
Chefdirigentin/Künstlerische Leiterin

www.elisabethfuchs.com
Elisabeth Fuchs
@elisabethfuchs_dirigentin

DANKE AN UNSERE PARTNER*INNEN

IMPRESSUM
Philharmonie Salzburg · ZVR 274338574 · UID ATU66983179
Kinderfestspiele · ZVR571288320 · UID ATU72824358

Moosstraße 86 · 5020 Salzburg·Austria
www.philharmoniesalzburg.at · www.kinderfestspiele.com
Es gelten unsere AGB, ersichtlich auf den o. a. Webseiten.

Verantwortliche für den Inhalt:
MMMag. Elisabeth Fuchs · Künstlerische Leitung & Obfrau
Mag. Manuela Reichert · Geschäftsführung

Katharina Maximoff · Grafische Durchführung
Team Philharmonie Salzburg & Kinderfestspiele · Texte
© Philharmonie Salzburg 2020

PHILHARMONIE SALZBURG
KONZERTE IM GR. FESTSPIELHAUS

Eingeschränktes Sitzplatzkontingent*

Außergewöhnliche Konzerterlebnisse im Großen Festspielhaus

Großes Festspielhaus, Hofstallgasse 1, Salzburg

DO · 22. Okt. 2020 19:30	**BEETHOVEN** **9. SYMPHONIE & JAZZ** **Konzert der 100 Nationen**
Kartenpreise	€ 89 / 79 / 69 / 59 / 49 / 39 / 29 / 19***
SA · 2. Jän. 2021 19:00	**NEUJAHRSKONZERT** **VIVA OPERA – VIVA TANGO!** **mit Pumeza Matshikiza**
Kartenpreise	€ 129 / 109 / 89 / 79 / 69 / 59 / 49 / 39 / 19***
DO · 15. April 2021 19:30	**TANGO, JAZZ, WELTMUSIK &** **VOLKSLIED RELOADED** **mit Quadro Nuevo** (Ursprüngl. Konzerttermin: 25. 04 2020)
Kartenpreise VIP-Karte	€ 89 / 79 / 69 / 59 / 49 / 39 / 29 / 19*** € 149 inkl. Einladung zum anschl. Empfang

*** Die Philharmonie Salzburg hat gemäß den Verordnungen der österreichischen Bundesregierung ein COVID 19 – Präventionskonzept erarbeitet, um Ihnen ein möglichst sicheres, aber gleichzeitig komfortables Musikerlebnis zu ermöglichen. Auf Grund der derzeitigen Bestimmungen, und der einhergehenden Abstandsregelungen muss das Sitzplatzkontingent der Veranstaltungsräume reduziert werden.**
Mit dem Kauf einer Karte verpflichten Sie sich dazu die aktuellen Corona Präventionsmaßnahmen für Veranstaltungen seitens des Bundesministeriums einzuhalten. Einsehbar unter: www.oesterreich.gv.at. Zum Zeitpunkt des Druckschlusses bedeutet dies: eine Abstandsregel von min. 1 Meter, eine fixe Sitzplatzzuweisung und eine Maskenpflicht für das Zu- und Abgehen von und bis zu den Sitzplätzen. Weiters ist schriftlichen Anweisungen und den Anweisungen durch das Personal Folge zu leisten. Die Philharmonie Salzburg wird im Falle einer COVID 19 – Erkrankung schad- und klaglos gehalten.

10% Ermäßigung auf Einzelkarten für Kund*innen der Sparkasse und Ö1 Club Mitglieder. Rabatte sind nicht kumulierbar.

** Das Abo verlängert sich automatisch, sofern bis 30.04 2021 für die Saison 2021/22 nichts Gegenteiliges schriftlich bekannt gegeben wird.

*** ermäßigte Karten (begrenztes Kontingent) für Schüler*innen, Lehrlinge und Student*innen bis 26 Jahre und Rollstuhlplätze

Tickets und Abos buchen

ONLINE	*www.philharmoniesalzburg.at/tickets* print@home oder papierfrei m. d. Smartphone ins Konzert
TELEFON	+43 (0) 650 517 20 30 (Mo – Fr, 9:00 – 16:00)
E-MAIL	*tickets@philharmoniesalzburg.at*

PHILHARMONIE SALZBURG
ABONNEMENTS 20/21**

25% sparen im Abo!

Eingeschränktes Sitzplatzkontingent*

Philharmonische Konzerte-Abo** im Kongresshaus Salzburg – der Klassiker

Kongresshaus - Europasaal, Auerspergstraße 6, 5020 Salzburg

MI · 4. Nov. 2020	**SCHUMANN & MENDELSSOHN** **Rheinische Symphonie & Violinkonzert**
MI · 9. Dez. 2020	**PING-PONG CONCERTO & BEETHOVEN** **Andy Akiho & Beethovens 5. Symphonie**
DO · 18. März 2021	**CHOPIN, RAVEL & MOZART** **2. Klavierkonzert, Le Tombeau de Couperin, Symphonie Nr. 39**
SA · 8. Mai 2021	**ENNIO MORRICONE MUSIKNACHT** **Filmmusik des Oskarpreisträgers**
Preise im Abo (Nimm 4, zahl 3!) Einzelkarten	€ 174 / 144 / 108 / 72 / 36*** € 58 / 48 / 36 / 24 / 12***

Samstag ins Konzert-Abo** im Kongresshaus Salzburg

mit der Philharmonie Salzburg & Elisabeth Fuchs

Kongresshaus - Europasaal, Auerspergstraße 6, 5020 Salzburg

SA · 17. Okt. 2020	**MUSIK ALS LEBENSRETTERIN** **Konzert & Lesung mit Zeitzeugin Anita Lasker-Wallfisch**
SA · 12. Dez. 2020	**CHRISTMAS SONGS** **Reena Winters sings Ella Fitzgerald**
SA · 20. Feb. 2021	**STUMMFILM UND LIVEMUSIK** **Charly Chaplin · The Goldrush**
SO· 28. März 2021	**JAZZ- & WELTMUSIK MIT HARFE** **Harfenistin Evelyn Huber on stage**
Preise im Abo (Nimm 4, zahl 3!) Einzelkarten	€ 108 / 36*** € 36 / 12***

PHILHARMONISCHE KONZERTE
KLASSIK · ROMANTIK · ZEITGENÖSSISCHES

25% günstiger im Abo!

Alle Konzerte finden ohne Pause statt.
Beschränkte Platzkapazität. Bitte beachten Sie die aktuell gültigen Präventionsmaßnahmen seitens des Bundesministeriums, insbesondere die Abstandsregel (min. 1 Meter), Sitzplatzzuweisung und Maskenpflicht.*

MENDELSSOHNS „ITALIENISCHE“ & SÉJOURNÉS MARIMBAKONZERT

E. SÉJOURNÉ · Konzert für Marimba und Orchester
F. MENDELSSOHN BARTHOLDY · Symph. Nr. 4, „Italienische“

Kiril Stoyanov · Marimba
Elisabeth Fuchs · Dirigentin
Philharmonie Salzburg

MI · 7. Oktober 2020 · 19:30 · Kongresshaus Salzburg
AUSVERKAUFT (Warteliste)
(Ursprünglicher Konzerttermin: 11. März 2020 mit G. Mahler, 1. Symphonie)

SCHUMANNS RHEINISCHE SYMPHONIE & MENDELSSOHNS VIOLINKONZERT

R. SCHUMANN · Manfred-Ouvertüre, op. 115
F. MENDELSSOHN BARTHOLDY · Violinkonzert, e-Moll, op. 64
R. SCHUMANN · Symphonie Nr. 3, Es-Dur, op. 97, „Rheinische“

Cosima Soulez Larivière · Solovioline
Elisabeth Fuchs · Dirigentin
Philharmonie Salzburg

MI · 4. November 2020 · 19:30 · Kongresshaus Salzburg

WIR ♥ BRAHMS!

J. BRAHMS · Klavierkonzert Nr. 1, d-Moll, op. 15
J. BRAHMS · Symphonie Nr. 2, D-Dur, op. 73

Tiffany Poon · Klavier
Elisabeth Fuchs · Dirigentin
Philharmonie Salzburg

MI · 11. November 2020 · 19:30 · Kongresshaus Salzburg
AUSVERKAUFT (Warteliste)
(Ursprünglicher Konzerttermin: 29. April 2020)

PING-PONG UND PERCUSSION TRIFFT AUF BEETHOVEN, MOZART & HAYDN

J. HAYDN · Symphonie Nr. 82, C-Dur, „Der Bär“
W. A. MOZART · Ouvertüre „Entführung aus dem Serail“ goes Percussion
A. AKIHO · Concerto „Ricochet“ · Ping-Pong-Konzert
Österreichische Erstaufführung
L. v. BEETHOVEN · Symphonie Nr. 5, c-Moll, op. 67, „Schicksalssymphonie“

Georgi Varbanov · Percussion
Lia Tang · Solovioline
Kento Waltl & Leo Hlawa · Ping-Pong-Spieler
Elisabeth Fuchs · Dirigentin
Philharmonie Salzburg

MI · 9. Dezember 2020 · 19:30 · Kongresshaus Salzburg

CHOPINS 2. KLAVIERKONZERT & MOZARTS ES-DUR-SYMPHONIE

F. CHOPIN · Klavierkonzert Nr. 2, f-Moll
M. RAVEL · Le Tombeau de Couperin
W. A. MOZART · Symphonie Nr. 39, Es-Dur, KV 543

Minka Popović · Klavier
Tobias Wögerer · Dirigent
Philharmonie Salzburg

DO · 18. März 2021 · 19:30 · Kongresshaus Salzburg

ONCE UPON A TIME IN AMERICA ENNIO MORRICONE MUSIKNACHT

Christina Schorn-Mancinelli · Sologitarre
Ivan Mancinelli · Marimba
Elisabeth Fuchs · Dirigentin
Philharmonie Salzburg

SA · 8. Mai 2021 · 19:30 · Kongresshaus Salzburg

Einzelkarten: 12 €*** bis 58 € · Im Abo 25% günstiger!

Dirigentin & Moderatorin
Elisabeth Fuchs

Jazz-Saxophonist
Mulo Francel

Musikerin/Zeitzeugin
Anita Lasker-Wallfisch

Reena Winters sings
Ella Fitzgerald

Stummfilm & Livemusik
„The Gold Rush"

Jazz- & Weltmusik-
Harfenistin Evelyn Huber

SAMSTAG INS KONZERT
(EHEMALS SYMPHONIC TALK)

Unsere Samstag ins Konzert-Reihe bietet Musikgenuss mit der Philharmonie Salzburg und spannenden Gästen aus der Klassik-Welt, moderiert von Elisabeth Fuchs. Alle Konzerte finden ohne Pause statt. Beschränkte Platzkapazität. Bitte beachten Sie die aktuell gültigen Präventionsmaßnahmen seitens des Bundesministeriums, insbesondere die Abstandsregel (min. 1 Meter), Sitzplatzzuweisung und Maskenpflicht.*

Im Abo **25%** günstiger!

DVOŘÁKS „AUS DER NEUEN WELT" & JAZZ

Mit dem Saxophonisten von Quadro Nuevo: Mulo Francel

Mulo Francel · Saxophon
Elisabeth Fuchs · Dirigentin & Moderatorin
Philharmonie Salzburg

SA · 19. September 2020 · 20:00
Kongresshaus Salzburg
(Ursprünglicher Konzerttermin: 28. März 2020)

MUSIK ALS LEBENSRETTERIN
DAS FRAUENORCHESTER VON AUSCHWITZ

Musikerin & Zeitzeugin Anita Lasker-Wallfisch zu Gast
Lesung & Konzert

Anita Lasker-Wallfisch · Zeitzeugin
Elisabeth Fuchs · Dirigentin & Moderatorin
Philharmonie Salzburg

SA · 17. Oktober 2020 · 20:00
Kongresshaus Salzburg

REENA WINTERS SINGS
ELLA FITZGERALD'S CHRISTMAS SONGS

Symphonische Einstimmung auf das Weihnachtsfest

Reena Winters · Sängerin
Elisabeth Fuchs · Dirigentin & Moderatorin
Philharmonie Salzburg

SA · 12. Dezember 2020 · 20:00
Kongresshaus Salzburg

THE GOLD RUSH
VON CHARLIE CHAPLIN

Stummfilm und Livemusik

Elisabeth Fuchs · Dirigentin & Moderatorin
Philharmonie Salzburg

SA · 20. Februar 2021 · 20:00
Kongresshaus Salzburg

PARA UN MEJOR MUNDO

Jazz- & Weltmusik-Harfenistin Evelyn Huber on stage

J. PACHELBEL · Kanon in D-Dur
E. HUBER · Lavendel für Harfe & Orchester
G. F. HÄNDEL · Harfenkonzert B-Dur, op. 4, Nr. 6
G. HÜBNER · Para un mejor mundo sinfónico · Uraufführung
A. IGLESIAS · Los Abrazos Rotos
W. MÄRZ · Viva l´arpa – Viva Brasil · Uraufführung
D. HENSON-CONANT · Soñando en Español · u. a.

Evelyn Huber · Soloharfe
Elisabeth Fuchs · Dirigentin & Moderatorin
Philharmonie Salzburg

SO · 28. März 2021 · 18:00
Kongresshaus Salzburg

Einzelkarten: 12 €*** bis 36 € · **NEU** fixer Sitzplatz · Im Abo 25% günstiger!

9. BEETHOVEN & JAZZ
IM GROSSEN FESTSPIELHAUS

KONZERT DER 100 NATIONEN
Alle Menschen werden Schwestern & Brüder

Ehrenschutz: Mag. Karoline Edtstadler
Bundesministerin für EU & Verfassung

L. v. BEETHOVEN · Klavierkonzert Nr. 1 goes Jazz, C-Dur, op. 15
L. v. BEETHOVEN · Symphonie Nr. 9, d-Moll, op. 125

Das Konzert im Großen Festspielhaus soll ein Zeichen für ein starkes und menschliches Europa setzen. Beethovens „Neunte", deren Hauptthema des letzten Satzes als offizielle Hymne der Europäischen Union gilt, ist eines der populärsten Werke der klassischen Musik. Friedrich Schillers vertonte „Ode an die Freude" wird weltweit gesungen. Sie steht für Frieden, Freude, Freundschaft und grenzenlose Bruder- und Schwesternschaft. In der Stadt Salzburg leben Menschen aus 145 Nationen.
Die Philharmonie Salzburg setzt sich aus Musiker*innen aus über 30 Nationen zusammen. Für dieses besondere Konzertprojekt wird sich die Besetzung des Chores der Philharmonie Salzburg um mehr als 50 Nationen erweitern und so mit über 300 Sänger*innen die „Ode an die Freude" singen und ein musikalisches Zeichen für ein starkes Miteinander setzen, im Namen von Ludwig van Beethoven und Friedrich Schiller.

DO · 22. Oktober 2020 · 19:30
Großes Festspielhaus, Salzburg

Kartenpreise: 19 €*** bis 89 €
Konzert ohne Pause
Beschränkte Platzkapazität. Bitte beachten Sie die aktuell gültigen Präventionsmaßnahmen seitens des Bundesministeriums, insbesondere die Abstandsregel (min. 1 Meter), Sitzplatzzuweisung und Maskenpflicht.*

JAZZ-PIANIST CHRIS GALL INTERPRETIERT L. V. BEETHOVEN

Beethoven war ein genialer Improvisationskünstler am Klavier und wird deshalb in Fachkreisen als Wegbereiter des Jazz gehandelt.

Kaum ein deutscher Pianist hat in den vergangenen Jahren die Stilgrenzen des Jazz so konsequent und originell erweitert wie der Münchner Chris Gall. Er begeistert mit Jazz, Indie-Rock und Weltmusik das Publikum vom Jazzfestival in Montreux bis zur Jazz Baltica, bei den Stuttgart Jazz Open und im Wiener Konzerthaus. In Salzburg wird er das 1. Klavierkonzert in einer überraschenden Interpretation zum Besten geben.

Chris Gall · Klavier
Alina Adamski · Sopran
Christa Ratzenböck · Mezzosopran
Peter Sonn · Tenor
Alexander Grassauer · Bariton
Elisabeth Fuchs · Dirigentin
Chor der Philharmonie Salzburg
Philharmonie Salzburg

I think I´ve found the new Maria Callas ...
What initially arrested me, and went on fascinating me, was not only the beauty of her singing, one of the loveliest lightish lyric sopranos I have heard in the flesh, but also her commitment to the role she was performing.

The Spectator

NEUJAHRSKONZERT
IM GROSSEN FESTSPIELHAUS

VIVA OPERA – VIVA TANGO!

am 2. Jänner 2021 im Großen Festspielhaus

Berühmte Opernchöre & Arien mit Pumeza Matshikiza

Die Philharmonie Salzburg veranstaltet am 2. Jänner ein Neujahrskonzert im Großen Festspielhaus. Am Programm stehen berühmte Opernchöre wie „Va pensiero" aus *Nabucco*, der Triumphmarsch und Chor aus *Aida* oder das „O fortuna" aus *Carmina Burana*. Besonderer Gast des Abends wird die aus Südafrika stammende Sopranistin Pumeza Matshikiza sein, die von der Weltpresse als eine der spannendsten Opern stim-men unserer Zeit und als die neue Maria Callas beschrieben wird. Sie wird unter anderem „O mio babbino caro" von Puccini und das „Lied an den Mond" aus *Rusalka* singen.
Anlässlich des Jubiläums „100 Jahre Piazzolla" wird auch leidenschaftlicher Tango gespielt. „Libertango", „La muerte del angel" und „Yo soy María" aus der Tango-Oper „María de Buenos Aires" werden zu erleben sein. Viva Opera – Viva Tango!

Pumeza Matshikiza · Sopran
Elisabeth Fuchs · Dirigentin
Chor der Philharmonie Salzburg
Philharmonie Salzburg

SA · 2. Jänner 2021 · 19:00
Großes Festspielhaus, Salzburg

Kartenpreise: 19 €*** bis 129 €
Konzert ohne Pause
Beschränkte Platzkapazität. Bitte beachten Sie die aktuell gültigen Präventionsmaßnahmen seitens des Bundesministeriums, insbesondere die Abstandsregel (min. 1 Meter), Sitzplatzzuweisung und Maskenpflicht.*

Einladung zum Mitsingen!
Probeplan und Onlineanmeldung für Chorsänger*innen
www.philharmoniesalzburg.at/chor

One of todays most exciting new operatic voices.

The Independent

Dusky, overtone-rich, abundantly sensuous, the timbre has fullness, freshness and purity alloyed to the darker tones of an almost Callas like palette.

Opera Magazine

© S. Fowler

Arabesken, Balkan-Swing, Balladen, waghalsige Improvisationen, Melodien aus dem alten Europa und mediterrane Leichtigkeit verdichten sich zu märchenhaften Klangfabeln.
Quadro Nuevo

QUADRO NUEVO
IM GROSSEN FESTSPIELHAUS

TANGO, JAZZ, WELTMUSIK & VOLKSLIED RELOADED

Premiere im Großen Festspielhaus

Neben Tango, Jazz und Weltmusik erleben Sie bekannte Volkslieder neu vertont. Die ECHO-Preisträger Quadro Nuevo hauchen ihnen neues, multikulturelles Leben ein. Die einst besungenen Themen des Lebens erklingen nun als lässiger Bossa Nova, leidenschaftlicher Tango, spitzfindiger Jazz – eine vertonte Abenteuerreise mit weltmusikalischen Klängen. Zum ersten Mal dabei: der Chor der Philharmonie Salzburg.

Quadro Nuevo:
Evelyn Huber · Harfe, Salterio
Mulo Francel · Saxophon, Klarinette
D. D. Lowka · Bass, Drums
Andreas Hinterseher · Akkordeon, Bandoneon
Chris Gall · Klavier
Elisabeth Fuchs · Dirigentin
Chor der Philharmonie Salzburg
Philharmonie Salzburg

DO · 15. April 2021 · 19:30
Großes Festspielhaus, Salzburg
(Ursprünglicher Konzerttermin: 25. April 2020)

Kartenpreise: 19 €*** bis 149 €
Konzert ohne Pause
Bitte beachten Sie die aktuell gültigen Präventionsmaßnahmen seitens des Bundesministeriums, insbesondere die Abstandsregel (min. 1 Meter), Sitzplatzzuweisung und Maskenpflicht.*

Einladung zum Mitsingen!
Probeplan und Onlineanmeldung für Chorsänger*innen
www.philharmoniesalzburg.at/chor

© Quadro Nuevo

KINDER FESTSPIELE

www.kinderfestspiele.com

Hier werden Kinder zu Klassik-Fans!

20|21
aktualisierte Ausgabe

© E. Mayer

www.kinderfestspiele.com

+43 (0)650 517 20 30 (Mo – Fr, 9:00 – 16:00)

@philharmoniesalzburg **Philharmonie Salzburg**

KINDERFESTSPIELE 20/21
KONZERTE & ABONNEMENTS**

Eingeschränktes Sitzplatzkontingent*

Symphonische Familienkonzerte mit Aktion und Interaktion

Für Familien mit Kindern von ca. 3 – 11 Jahren***
Dauer ca. 60 min.

ROMEO & JULIA MIT HAPPY END!
SA · 17. Okt. 2020 14:00 · 17:00
SO · 18. Okt. 2020 11:00 · 15:00

BEETHOVEN FÜR KIDS
SA · 28. Nov. 2020 14:00 · 17:00
SO · 29. Nov. 2020 11:00 · 15:00

ENGLISCHE WEIHNACHT
SA · 12. Dez. 2020 14:00 · 17:00
SO · 13. Dez. 2020 11:00 · 15:00

CARMEN MIT HAPPY END!
SA · 20. Feb. 2021 14:00 · 17:00
SO · 21. Feb. 2021 11:00 · 15:00

DIE PLANETEN
SA · 27. März 2021 14:00 · 17:00
SO · 28. März 2021 11:00 · 15:00

Im Abo **25%** günstiger!

5er Abo ab Okt. (-25%)****	86,25 € (Erw.)	45 € (Ki. ab 3 J.)***
4er Abo ab Nov. (-25%)****	69 € (Erw.)	36 € (Ki. ab 3 J.)***
Einzelkarten	23 € (Erw.)	12 € (Ki. ab 3 J.)***

© shutterstock / Nina Fedorova / Nikolaeva

Nachricht vom schlauen Füchslein:
Wusstest du, dass Musik hören und Musizieren deine Konzentrationsfähigkeit, soziale Kompetenz und Vorstellungskraft steigert?!

KINDER FESTSPIELE
www.kinderfestspiele.com

INFORMATIONEN ÜBER DIE KINDERFESTSPIELE

Hier erleben Kinder einen altersgerechten Zugang zu klassischer Musik – mit spannenden Geschichten und einem ganzen Orchester!

Die Kinderfestspiele veranstalten seit über 10 Jahren kindgerecht- und abwechslungsreich gestaltete Familienkonzerte!

- Dauer je 60 Minuten
- Für Kinder zwischen 3 und 11 Jahren (alle Jüngeren dürfen natürlich auch mit)***
- Jedes Konzert erzählt eine Geschichte, die von SchauspielerInnen, SängerInnen und/oder TänzerInnen dargestellt wird
- Jedes Konzert mit großem Orchester: die Philharmonie Salzburg unter der Leitung von Dirigentin Elisabeth Fuchs

Immer samstags um 14 & 17 Uhr und sonntags um 11 & 15 Uhr
Kongresshaus Salzburg - Europasaal
Auerspergstraße 6, 5020 Salzburg

*** Die Kinderfestspiele haben gemäß den Verordnungen der österreichischen Bundesregierung ein COVID 19 – Präventionskonzept erarbeitet, um Ihnen ein möglichst sicheres, aber gleichzeitig komfortables Musikerlebnis zu ermöglichen. Auf Grund der derzeitigen Bestimmungen, und der einhergehenden Abstandsregelungen muss das Sitzplatzkontingent der Veranstaltungsräume reduziert werden.**
Mit dem Kauf einer Karte verpflichten Sie sich dazu die aktuellen Corona Präventionsmaßnahmen für Veranstaltungen seitens des Bundesministeriums einzuhalten. Einsehbar unter: www.oesterreich.gv.at. Zum Zeitpunkt des Druckschlusses bedeutet dies: eine Abstandsregel von min. 1 Meter, eine fixe Sitzplatzzuweisung und eine Maskenpflicht für das Zu- und Abgehen von und bis zu den Sitzplätzen. Weiters ist schriftlichen Anweisungen und den Anweisungen durch das Personal Folge zu leisten. Die Kinderfestspiele werden im Falle einer COVID 19 – Erkrankung schad- und klaglos gehalten.

10% Ermäßigung auf Einzelkarten für Kund*innen der Sparkasse, Familienpass-Inhaber*innen und Ö1 Club Mitglieder. Rabatte sind nicht kumulierbar.

** Ihr Abo verlängert sich automatisch, sofern bis 31.03 2021 für die Saison 2021/22 nichts Gegenteiliges schriftlich bekanntgegeben wird.
*** Kinder unter 3 Jahren sind frei, bitte auf den Schoß nehmen
**** Ermäßigung im Vergleich zum Einzelkartenpreis

Tickets und Abos buchen

ONLINE *www.kinderfestspiele.com/tickets*
print@home oder papierfrei m. d. Smartphone ins Konzert
TELEFON +43 (0) 650 517 20 30 (Mo – Fr, 9:00 – 16:00)
E-MAIL *tickets@kinderfestspiele.com*

AUS DER NEUEN WELT

Das Mädchen Marie & Dvořáks 9. Symphonie

Katharina Gudmundsson · Schauspiel & Gesang
Frederic Böhle · Schauspiel
Elisabeth Fuchs · Dirigentin
Philharmonie Salzburg

SA · 19. September 2020 · 14:00 · 17:00
SO · 20. September 2020 · 11:00 · 15:00
Kongresshaus Salzburg
AUSVERKAUFT (Warteliste)
(Ursprünglicher Konzerttermin: 28./29. März 2020)

ENGLISCHE WEIHNACHT

Jingle Bells und leckeres Gebäck

Yvonne Moules · Carol
Frederic Böhle · Josef
Elisabeth Fuchs · Dirigentin
Philharmonie Salzburg

SA · 12. Dezember 2020 · 14:00 · 17:00
SO · 13. Dezember 2020 · 11:00 · 15:00
Kongresshaus Salzburg

NEUE ABO-SAISON 20/21:

ROMEO UND JULIA MIT HAPPY END!

Die berühmteste Liebesgeschichte der Welt als Ballett

Jasmin Rituper · Julia Capulet
Alexander Wengler · Romeo Montague
Katharina Gudmundsson · Gräfin Capulet
Yvonne Moules · Gräfin Montague
Elisabeth Fuchs · Dirigentin
Philharmonie Salzburg

SA · 17. Oktober 2020 · 14:00 · 17:00
SO · 18. Oktober 2020 · 11:00 · 15:00
Kongresshaus Salzburg

CARMEN MIT HAPPY END!

Die weltberühmte Oper in einer kindgerechten Fassung

Katharina Gudmundsson · Carmen
Yvonne Moules · Micaela
Fernando Araujo · Escamillo
Einar Gudmundsson · Zuniga, Dancairo, Stier
Frederic Böhle · José
Elisabeth Fuchs · Dirigentin
Philharmonie Salzburg

SA · 20. Februar 2021 · 14:00 · 17:00
SO · 21. Februar 2021 · 11:00 · 15:00
Kongresshaus Salzburg

BEETHOVEN FÜR KIDS

Ein musikalisches Komponistenportrait im Jubiläumsjahr

Frederic Böhle · Ludwig van Beethoven
Eva Hinterreithner · Nany, die Haushälterin
Elias Keller · Klavierschüler
Elisabeth Fuchs · Dirigentin
Philharmonie Salzburg

SA · 28. November 2020 · 14:00 · 17:00
SO · 29. November 2020 · 11:00 · 15:00
Kongresshaus Salzburg

DIE PLANETEN

Eine musikalische Reise ins Weltall

Eva Hinterreithner · Sonne
Yvonne Moules · Mond
Elisabeth Fuchs · Dirigentin & Moderatorin
Philharmonie Salzburg

SA · 27. März 2021 · 14:00 · 17:00
SO · 28. März 2021 · 11:00 · 15:00
Kongresshaus Salzburg

Einzelkarten: 12 € und 23 € · **NEU** fixer Sitzplatz · Im Abo 25% günstiger!

Einzelkarten: 12 € und 23 € · **NEU** fixer Sitzplatz · Im Abo 25% günstiger!