



SABINA HANK

“The Austrian Answer to Norah Jones.” (*Concerto*)

Singer * Pianist * Composer * Synaesthetist * Health Entrepreneur
Die farbenhörende Ausnahmejazzlerin aus der Mozartstadt.



I. PRESSESTIMMEN (*Auszug*):

„Austria’s Jazz Lady No. 1.“ (*Der Musikmarkt*)

„Wie kaum eine andere deutschsprachige Jazzmusikerin vermag Sabina Hank den Kern, das Zentrum eines Songs heraus zu kristallisieren.“ (*Jazzpodium*)

„Ohrwürmer- auch ohne Quotendruck. Grossartige Songs voll jätziger Wärme und poppiger Energie.“ (*Salzburger Nachrichten*)

„Ausgefeilte Pianotechnik & eine enorm ausdrucksstarke Stimme- die farbenhörende Klangmalerin weiss Coolness & tiefe Emotionalität hervorragend zu verbinden.“
(*Tiroler Nachrichten*)

“Sabina Hank & ihre „fabelhaften Hank-Boys“: vier Planeten, die zu einem homogenen Kreativ-Kosmos verschmelzen.“ (*Kronenzeitung*)

II. AUSBILDUNG & WERDEGANG:

Sabina Hank, geb. 1976 in Salzburg, wurde **mit 5 Jahren** (als jüngste Studentin der Geschichte) **mit absolutem Gehör an der Universität Mozarteum in Salzburg** aufgenommen und dort 13 Jahre am Klavier ausgebildet. Bereits mit 5 machte sie ihre ersten Studioaufnahmen. Nach ihrem klassischen Werdegang studierte die **Synästhesistin** (sie hört in Farben) 5 Jahre an der **Bruckneruniversität Linz Jazzgesang und Jazzpiano** bevor sie kurz vor Beendigung ihres Studiums dieses abbrach, um sich ganz und gar auf das Leben als aktive Musikerin zu konzentrieren.

Seit 1997 ist Sabina Hank als freischaffende Musikerin international tätig (Zusammenarbeit u.a. mit **Josef Hader, Willi Resetarits, Hubert von Goisern, Bob Mintzer, Benjamin Schmid, Maria Schneider, Werner Pirchner, Garry Dial, Die Strottern, Harry Aahamer** u.v.m.), trat unter anderem bei Jazzfestivals in **Cannes, Paris, New York, Peking, Athen, Amsterdam, Brüssel, Prag, Istanbul, Marokko, Rumänien, Polen, Dänemark und Mexico City** auf.

Sabina Hank erhielt ausserdem **zahlreiche Kompositionsaufträge** für Theater- & Filmmusiken, u.a. von **ORF/3sat, Theater an der Josefstadt Wien, Volkstheater Wien, Landestheater Salzburg, Brucknerhaus Linz oder Schauspielhaus Bochum-** 2008 vom Mattseer Diabelli Sommer & Benjamin Schmid für ein Violinkonzert für Streichorchester & Sologeige (aus dem das Projekt "**Benjamin Schmid plays Gulda & Hank**" entstand, zusammen mit der Camerata Academica Salzburg, UA 2010).

Im Dezember 2021- nach 2 pandemie-bedingten Jahren fernab der Bühne- gab Sabina Hank ein fulminantes **Comeback-Doppelkonzert** zusammen mit der **Philharmonie Salzburg** unter der Leitung von **Elisabeth Fuchs: „Blue Notes Symphonic“** in der ausverkauften Universitätsaula Salzburg.

Nach **2 Plattenverträgen** bei den Labels **Quinton Records** (2001-2005) & **Universal Music** (2006-2009) gründete Sabina Hank 2009 ihr eigenes Label **„meander records“**, auf dem sie ihre Alben nun auch selbst produziert und vertreibt.

III. AUSZEICHNUNGEN (*Auszug*):

- 1.) **"Salzburg Preis" der Stadt Salzburg 2016**
- 2.) **"Akademia Music Award" 2016, Los Angeles, USA**
(**"Blue Notes On Christmas"**, Best Jazz Album)
- 3.) **Beste Künstlerin „Jazz National“ Austria 2004, Concerto Poll**
- 4.) **2010 nominiert für den Amadeus Austrian Music Award** in der Kategorie **„Jazz/World/Blues“**
- 5.) **2015 nominiert für die „Salzburgerin des Jahres“.**
- 6.) **1. Preis des Kompositionsstipendiums des Landes Salzburg 1998**

IV. AKTIVITÄTEN:

→ Projekte als Band- & Co-Leaderin:

Sabina Hank & Michael Köhlmeier „Sturmzeit“ feat. Tini Kainrath & Reinhold Bilgeri

Sabina Hank & Band „My Favorite Things“ & „Blue Notes On Christmas“

Sabina Hank & Friends „Liedverdächtig“ feat. Josef Hader, Harry Ahamer & Die Strottern

Willi Resetarits & Sabina Hank „Abendlieder“ (2005-2022)

Benjamin Schmid plays Sabina Hank „Jazzventure“

Upcoming: „Sabina Hank plays The Sound Of Music“ (Welt-Uraufführung 2026/2027)

→ Vorträge, Workshops, Teaching:

Von 2010-2021 hatte die Musikerin ausserdem einen **Lehrauftrag an der Universität Mozarteum** und hält darüber hinaus Vorträge und Workshops an renommierten Institutionen wie St. Virgil, Land Salzburg etc.:

1. „Integrative Improvisation & Komposition im Jazz“
2. „I-Music Management“ – Kreative Selbstvermarktungswege für freischaffende MusikerInnen.

V. MUSIC & BEYOND

→ **Synaesthesia & Holistic Health: Coaching & Networking**

Ausserdem ist Sabina Hank (seit 2012 auch alleinerziehende Mutter ihrer "Pippi Hankstrumpf" Jara) überzeugte Unternehmerin & Coach-in in Sachen Ganzheitliche Gesundheit & Nachhaltigkeit und begleitet Menschen in ganz Europa auf ihrem individuellen Weg der Persönlichkeitsentwicklung.

→ **The Sound Of Fragrance „Duftwelten in Farbe“:**

Seit 2024 begeistert Sabina Hank mit „The Sound of Fragrance“ und verbindet ihre synästhetische Wahrnehmung von Düften, Klängen und Farben zu einem einzigartigen Workshop-Erlebnis. Die gefeierte Sängerin, Pianistin und Komponistin lädt Teilnehmer*innen dazu ein, die emotionale Kraft von Düften zu entdecken, ihr Geruchsempfinden zu schärfen und die Verbindung zwischen Musik, Farben und Aromen neu zu erleben. In interaktiven Sessions eröffnet sie eine faszinierende Sinnesreise – für alle, die Kreativität, Genuss und neue Perspektiven lieben.

→ **The Sound Of Cooking:**

2017 hatte ein langjähriges Herzblut-Projekt von Sabina Hank Premiere (zusammen mit Haubenkoch Didi Maier) und erobert seitdem nicht nur die Medien sondern auch ein begeistertes Publikum: "The Sound Of Cooking"- eine Live-Kochshow der etwas anderen

Art. Kochen ist nebst der Musik die grosse Leidenschaft der Musikerin, und mit diesem Projekt erfüllte sich Hank einen grossen Lebenstraum.

VI. DISCOGRAPHIE:

1. Sabina Hank **"Blue Notes On Christmas" feat. Bob Mintzer** (meander records, 2016) ausgezeichnet mit dem "AKADEMIA MUSIC AWARD" Los Angeles, USA (Best Jazz Album)
2. Sabina Hank **"A Song Kaleidoscope"** (meander records, 2012)
3. Sabina Hank **"Liebesfarben" - produziert von Hubert von Goisern** (meander records, 2011)
4. Sabina Hank **"Focus On Infinity"** (meander records, 2009)
5. **Willi Resetarits & Sabina Hank "Abendlieder"** (Universal Music, 2008)
6. Sabina Hank **"Nah An Mir" & "Inside"** (Universal Music, 2007)
7. Sabina Hank **"Music in a Mirror" feat. Bob Mintzer** (Quinton Records, 2004)
8. Sabina Hank **"Blue Moments"** (Quinton Records, 2001)
9. Sabina Hank **"Softly Spoken"** (2000)
10. **"Carmen- Music by Sabina Hank"**
(Schauspielhaus Bochum, 1998, Regie Leander Haussmann)
11. **"Uncovered Soul" (1997) feat. Benjamin Schmid, violin**

→ ...and some Background Infos at the end ;-)

Von 1992- 2001 war Sabina bei den Salzburger Festspielen fixer Bestandteil des Regieteam von "JEDERMANN" wo sie als Inspizientin Theaterluft auf einem der grössten und renommiertesten Festivals der Welt atmete- grossgeworden als Theaterkind (ihr Vater war Sänger am Salzburger Landestheater) suchte und sucht sie immer wieder die Nähe und den Kontakt zu dieser Welt, die sie in den letzten Jahren mit ihrer Musik im Rahmen diverser Kompositionsaufträge für Theater & Film verbinden konnte.

Von 2003-2009 war Sabina Hank offizielles Mitglied des Musikbeirats des österreichischen Bundesministeriums für Kunst und Kultur (BMUKK), und von 2005-2009 Vorstandsmitglied des ÖMR (Österreichischer Musikrat).

GET CONNECTED:

Mobile: +43/664/9171977

<https://linktr.ee/sabinahank>

www.instagram.com/sabinahank

www.facebook.com/thesoundofsabinahank

www.youtube.com/sabinahank