



**PHILHARMONIE
SALZBURG**

ELISABETH FUCHS

Best of Musical

Phantom der Oper, Grease und Chicago

**MITTEN IM
ORCHESTER**

DO · 15. Januar 2026 · 17:00 · 20:00
BAU Akademie/Lehrbauhof Salzburg

Programm



A. L. WEBBER

„Phantom der Oper“, Selections

S. LEVAY

„Ich gehör‘ nur mir“ aus „Elisabeth“

C. M. SCHÖNEBERG

„Les Misérables“, Selections

A. L. WEBBER

„I Don’t Know How to Love Him“

aus „Jesus Christ Superstar“

W. CASEY & J. JACOBS

„Grease“-Medley

J. KANDER & T. RICKETTS

„Chicago“-Medley

A. L. WEBBER

„Evita“

J. BOCK

„Fiddler on the Roof“

Elisabeth Fuchs · Dirigentin
Philharmonie Salzburg